

Sommaire

Introduction	1
--------------------	---

Première partie Les figures de style

Chapitre 1 : La synecdoque.....	19
I. La synecdoque comme figure.....	19
II. La pensée par synecdoque.....	20
Chapitre 2 : L'analogie.....	33
I. L'analogie comme figure	33
II. La pensée analogique.....	35
Chapitre 3 : La métaphore.....	43
I. La métaphore comme figure.....	43
II. La pensée métaphorique.....	47

Deuxième partie Les graphiques, nombres et dimensions

Chapitre 1 : Vue d'ensemble sur les représentations d'ordre « géométrique »	63
I. Précisions terminologiques : topologie et géométrie	64
II. Omniprésence des références topologiques : besoin de repères	65
III. Omniprésence des références d'ordre géométrique	69
Chapitre 2 : Dessine-moi un contrat : symétrie et dualité.....	77
I. La symétrie.....	78
II. La dualité et le « tiers exclu »	82
Chapitre 3 : L'orientation des graphes dans l'espace de représentation, une question d'ordre.....	89
I. Un exemple d'orientation des graphes	89
II. Le sens de l'orientation	90
III. Réflexions sur le sens	93
IV. Le « bon » sens	106
Chapitre 4 : Dimensions de l'espace de représentation	111
I. Première approche : l'entre-deux.....	112
II. Le raisonnement linéaire : dimension un	120
III. Le raisonnement dans le plan : dimensions deux	134

Chapitre 5 : Orientation de l'espace de représentation.....	147
I. Ce qui est en haut, ce qui est en bas.....	148
II. L'homme au centre du monde.....	150
Chapitre 6 : Distance entre les objets et nombre de dimensions.....	153
I. Distinction et distance	155
II. L'objectivité de la mesure des distances	159
III. Hypothèse supplémentaire : l'orthogonalité - le cas de la médiation	171

Troisième partie
La carte et le territoire

Chapitre 1 : Confusion du représentant et du représenté	181
I. Généralité du phénomène	182
II. Complexité du phénomène en droit.....	199
Chapitre 2 : Filtrage et cadrage	207
I. Le tunnel mental.....	209
II. Le cadrage délibéré.....	219
Chapitre 3 : Autoréflexivité	227
I. La notion d'autoréflexivité : de Russel à Hofstadter	227
II. Autoréflexivité du discours prescriptif	231
III. Autoréflexivité du discours « descriptif »	234

Quatrième partie
Le rôle de la structure

Chapitre 1 : Identification et reproduction des structures.....	239
I. L'importance des schémas cognitifs.....	239
II. La force cryptique de l'empreinte des structures	248
Chapitre 2 : Structuration et phénomène de clôture spontanée	253
I. Un exemple de construction spontanée du cadre	255
II. L'apparence de cohérence et de complétude liées à la construction centrifuge.	257

Cinquième partie
Le paradigme comme représentation

Chapitre 1 : Le paradigme : un cadre théorique.....	269
I. La résistance des paradigmes.....	269
II. Les obstacles à la perception du cadre.....	273

Chapitre 2 : Représentation et rupture paradigmatique	279
I. La représentativité restreinte	280
II. Le nécessaire questionnement sur le domaine de représentation.....	283
III. Applications à la recherche juridique	294
 Conclusion	 305
Bibliographie	309
Index	315